

## STURUKTUR KURSUS PROGRAM SENI KREATIF (HA11) KOHORT 2015/2016

	TAHUN 1		TAHUN 2		TAHUN 3	
	Semester 1	Semester 2	Semester 3	Semester 4	Semester 5	Semester 6
<b>GUGUSAN WAJIB UNIVERSITI (6 JAM KREDIT)</b>	<b>UW 00102</b> Hubungan Etnik  (2 JAM KREDIT)	<b>UW00202</b> Tamadun Islam dan Asia (TITAS)  (2 JAM KREDIT)		<b>UW00302</b> Asas Kebudayaan Keusahawanan (APK)  (2 JAM KREDIT)		
<b>GUGUSAN BAHASA-BAHASA (8 JAM KREDIT)</b>	<b>Muet Gelung 1&amp; 2</b> <b>UB00102</b> Communicative English Grammar  (2 Jam Kredit)	<b>Muet Gelung 1&amp;2</b> <b>UB00202</b> Oral Communication In English  (2 Jam Kredit)	<b>Muet Gelung 1&amp; 2</b> <b>UB0032</b> Reading & Writing In English  (2 Jam Kredit)	<b>Muet Gelung 1&amp;2</b> <b>UB00702</b> English For Occupational Purposes  (2 Jam Kredit)		
	<b>Muet Gelung 3,4,5 &amp; 6</b> <b>Tahap 1</b> (UA/UD/UJ/UN/UP/US/UT/UU)	<b>Muet Gelung 3,4,5 &amp; 6</b> <b>Tahap 1I</b> (UA/UD/UJ/UN/UP/US/UT/UU)	<b>Muet Gelung 3,4,5 &amp; 6</b> <b>Tahap III</b> (UA/UD/UJ/UN/UP/US/UT/UU)	<b>Muet Gelung 3,4,5 &amp; 6</b> <b>Tahap IV</b> (UB00402/UB00502/UB00602/UB02002)		
<b>GUGUSAN PENGAJIAN LIBERAL (6 JAM KREDIT)</b>	<b>Gugusan Pengajian Liberal (UE/UC/UK)</b>  (2 Jam Kredit)	<b>Gugusan Pengajian Liberal (UE/UC/UK)</b>  (4 Jam Kredit)				
<b>TERAS UNIVERSITI KO KURIKULUM (3 JAM KREDIT)</b>	<b>EXXXXX3</b>  (3 JAM KREDIT)					
<b>TERAS SEKOLAH (24 JAM KREDIT)</b>	<b>CT10703</b> Falsafah Kebudayaan & Kesenian <b>CT10903</b> Seni Peribumi Borneo  (6 JAM KREDIT)	<b>CT10603</b> Pengantar Pengurusan Seni  (3 JAM KREDIT)	<b>CT20103</b> Teori & Metodologi Penyelidikan Seni  (3 JAM KREDIT)			<b>CT30606</b> Latihan Industri <b>CT30406</b> Projek Akhir  (12 JAM KREDIT)

<p><b>TERAS PROGRAM</b> (59 JAM KREDIT)</p> <p><b>MODUL I</b> <b>PENULISAN</b></p>	<p><b>CA10103</b> Sejarah Kesusasteraan Melayu <b>CA10302</b> Asas Seni Tari <b>CA10502</b> Sejarah Tari <b>CA10703</b> Pengantar Teater</p> <p>(9 JAM KREDIT)</p>	<p><b>CA10203</b> Pengantar Penulisan <b>CA10803</b> Teknik Tari &amp; Improvisasi <b>CA10603</b> Asas Lakonan</p> <p>(9 JAM KREDIT)</p>	<p><b>CA20102</b> Pendekatan Sastera <b>CA20302</b> Teknik Penulisan Media <b>CA20702</b> Apresiasi Naskah <b>CA22502</b> Penulisan Puisi <b>CA22703</b> Pengurusan Industri Kreatif</p> <p>(11 JAM KREDIT)</p>	<p><b>CA20203</b> Penulisan Skrip <b>CA23203</b> Penulisan Cerpen <b>CA23402</b> Kritikan Seni <b>CA23602</b> Retorik Penulisan <b>CA23803</b> Projek Kreatif</p> <p>(13 JAM KREDIT)</p>	<p><b>CA32502</b> Penyuntingan Naskah <b>CA32703</b> Penulisan Novel <b>CA32902</b> Analisis Perbandingan Seni <b>CA33102</b> Pengurusan Penerbitan Media</p> <p>(9 JAM KREDIT)</p>	<p><b>CA30803</b> Karya dan Hak Cpta <b>CA32003</b> Penulisan Media Baru <b>CA32202</b> Penulisan Ilmiah</p> <p>(8 JAM KREDIT)</p>
<p><b>MODUL II TARI</b> (64 JAM)</p>	<p><b>CA10103</b> Sejarah Kesusasteraan Melayu <b>CA10302</b> Asas Seni Tari <b>CA10502</b> Sejarah Tari <b>CA10703</b> Pengantar Teater</p> <p>(10 JAM KREDIT)</p>	<p><b>CA10203</b> Pengantar Penulisan <b>CA10803</b> Teknik Tari &amp; Improvisasi <b>CA10603</b> Asas Lakonan</p> <p>(9 JAM KREDIT)</p>	<p><b>CA21102</b> Teknik Senitari I <b>CA21302</b> Senitari Teknikal <b>CA21702</b> Prosedur Produksi I <b>CA22902</b> Seni tari Malaysia I <b>CA23103</b> Komposisi Koreografi</p> <p>(11 JAM KREDIT)</p>	<p><b>CA21202</b> Teknik Senitari II <b>CA21802</b> Pendidikan Dalam Tari <b>CA22403</b> Prosedur Produksi II <b>CA24002</b> Seni tari Malaysia II <b>CA24202</b> Pengantar Dramatari</p> <p>(11 JAM KREDIT)</p>	<p><b>CA30903</b> Etnologi Tari <b>CA33502</b> Produksi Dramatari <b>CA33702</b> Analisis Seni Tari <b>CA33902</b> Teater Teknikal <b>CA34103</b> Rekacipta Busana <b>CA34302</b> Projek Awal</p> <p>(14 JAM KREDIT)</p>	<p><b>CA30402</b> Komunikasi Grafik <b>CA32402</b> Terapi Tari <b>CA32603</b> Seni Tari Asia <b>CA32802</b> Notasi Tari</p> <p>(9 JAM KREDIT)</p>
<p><b>MODUL III</b> <b>PENGURUSAN</b> <b>TEATER DAN</b> <b>FILEM (64 JAM)</b></p>	<p><b>CA10103</b> Sejarah Kesusasteraan Melayu <b>CA10302</b> Asas Seni Tari <b>CA10502</b> Sejarah Tari <b>CA10703</b> Pengantar Teater</p> <p>(10 JAM KREDIT)</p>	<p><b>CA10203</b> Pengantar Penulisan <b>CA10803</b> Teknik Tari &amp; Improvisasi <b>CA10603</b> Asas Lakonan</p> <p>(9 JAM KREDIT)</p>	<p><b>CA21702</b> Prosedur Produksi I <b>CA21903</b> Teknik Lakonan I <b>CA22302</b> Teater Terapi <b>CA21302</b> Seni Tari Teknikal <b>CA23302</b> Adaptasi Naskah</p> <p>(11 JAM KREDIT)</p>	<p><b>CA22403</b> Prosedur Produksi II <b>CA22603</b> Teknik Lakonan II <b>CA22202</b> Teater dalam Pendidikan <b>CA24403</b> Teater, Filem danPerniagaan</p> <p>(11 JAM KREDIT)</p>	<p><b>CA31703</b> Teknologi Penerbitan Teater &amp; Filem <b>CA31902</b> Apresiasi Teater dan Filem <b>CA34503</b> Pengarahan I <b>CA34702</b> Teater Teknikal <b>CA34103</b> Rekacipta Busana <b>CA34302</b> Projek Awal</p> <p>(15 JAM KREDIT)</p>	<p><b>CA30402</b> Komunikasi Grafik <b>CA31603</b> Sinografi Pentas <b>CA33003</b> Pengarahan II</p> <p>(8 JAM KREDIT)</p>

<b>ELEKTIF (15 JAM KREDIT)</b>			<b>Elektif I</b>  <b>CV10303</b> Literasi Visual (Modul I) <b>CA21903</b> Teknik Lakon I (Modul II) <b>CA21103</b> Teknik Senitari I (Modul III)  <b>(3 Jam Kredit)</b>	<b>Elektif I Elektif II</b>  <b>CV10903</b> Penerbitan Grafik Digital I (Modul I) <b>CM21003</b> Muzik & Seni Persembahan (Modul II & III) <b>CA32903</b> Analisis Perbandingan Seni (Modul II & III)  <b>(6 Jam Kredit)</b>	<b>Elektif IV Elektif V</b>  <b>CV33503</b> Web Interaktif (Modul I, II & III) <b>CA31003</b> Pemasaran Karya (Modul I) <b>CV32103</b> Produksi Audio Video Digital (Modul I, II & III)  <b>(6 Jam Kredit)</b>	
<b>JUMLAH (122 JAM KREDIT)</b>	<b>22</b>	<b>22</b>	<b>22</b>	<b>20</b>	<b>21</b>	<b>22</b>

**NOTA;**

### **SEMESTER III**

- Pelajar hanya mendaftar satu modul daripada tiga modul yang ditawarkan sebagai pengajian berfokus
- Pelajar yang mengambil modul penulisan akan melengkapkan 22 jam kredit
- Pelajar yang mengambil modul tari akan melengkapkan 22 jam kredit.
- Pelajar yang mengambil modul pengurusan teater dan filem akan melengkapkan 22 jam kredit.

### **SEMESTER IV**

- Pelajar hendaklah mendaftar kursus-kursus dalam modul yang telah dipilih.
- Pelajar yang mengambil modul penulisan akan melengkapkan 20 jam kredit.
- Pelajar yang mengambil modul tari akan melengkapkan 21 jam kredit.
- Pelajar yang mengambil modul pengurusan teater dan filem akan melengkapkan 21 jam kredit.

### **SEMESTER V**

- Pelajar hendaklah mendaftar kursus-kursus dalam modul yang telah dipilih.
- Pelajar yang mengambil modul penulisan akan melengkapkan 18 jam kredit.
- Pelajar yang mengambil modul tari akan melengkapkan 20 jam kredit
- Pelajar yang mengambil modul pengurusan teater dan filem akan melengkapkan 21 jam kredit.

## **SEMESTER VI**

- Pelajar hendaklah mendaftar kursus-kursus dalam modul yang telah dipilih.
- Pelajar yang mengambil modul penulisan akan melengkapkan 19 jam kredit.
- Pelajar yang mengambil modul tari akan melengkapkan 21 jam kredit.
- Pelajar yang mengambil modul pengurusan teater dan filem akan melengkapkan 20 jam kredit.

## **JUMLAH JAM KREDIT PELAJAR**

**: Teras Universiti +Teras Sekolah+Teras Program+Elektif**

**: 23 jam kredit + 24 jam kredit+59 jam kredit+15 jam kredit**

**: 122-127 credit hours**

**Nota:**

**Pelajar daripada Program Seni Kreatif akan mengambil Lima (5) kursus elektif yang ditawarkan secara pakej.**

**Elektif**

### **Semester III**

**CA10303 Literasi Visual (Modul I)**

**CA21903 Teknik Lakon I (Modul II)**

**CA21103 Teknik Seni Tari I (Modul III)**

### **Semester IV**

**CV10903 Penerbitan Grafik Foto Digital I (Modul I)**

**CM21003 Muzik Dan Seni Persembahan (Modul II & III)**

**CA32903 Analisis Perbandingan Seni (Modul II & III)**

### **Semester V**

**CV33503 Web Interaktif (Modul I, II & III)**

**CA31003 Pemasaran Karya (Modul I)**

**CV21903 Produksi Audio Video Digital I (Modul I, II & III)**