



ANUGERAH KECEMERLANGAN DAN INOVASI PENGAJARAN & PEMBELAJARAN (AKIPP) 2022

SYARAT DAN PERATURAN ANUGERAH PENDIDIK UMS

ASAS ANUGERAH

Anugerah Pendidik UMS bertujuan memberi pengiktirafan dan sanjungan kepada tenaga pengajar UMS yang telah menunjukkan keserjanaan dan kecemerlangan dalam pengajaran. Keserjanaan pengajaran merujuk kepada tahap keilmuan yang tinggi yang merangkumi penjanaaan dan perkongsian ilmu dalam pengajaran dan pembelajaran. Kecemerlangan pengajaran merujuk kepada amalan pengajaran dan pembelajaran menggunakan pendekatan yang kreatif dan inovatif, berasaskan falsafah, teori dan prinsip pengajaran yang mantap untuk meningkatkan kualiti pembelajaran pelajar.

SYARAT PERMOHONAN

1. Pemohon telah disahkan dalam jawatan sebagai tenaga pengajar.
2. Pemohon mestilah berumur 41 tahun keatas.
3. Berkhidmat dan mengajar sekurang-kurangnya sepuluh (10) tahun di UMS pada 31 Disember 2021.
4. Seseorang pemohon hanya boleh menerima anugerah ini sekali sahaja.
5. Pernah menerima pengiktirafan / anugerah di peringkat kebangsaan atau antarabangsa.
6. Setiap permohonan hendaklah disertakan dengan portfolio pengajaran dalam bentuk salinan keras (hardcopy) dan butir jaya diri (CV) terkini dan lengkap. Semua bahan yang dikemukakan tidak akan dikembalikan.

TATACARA PERMOHONAN

Portfolio perlu disediakan dalam SATU dokumen lengkap termasuk bahan-bahan bukti yang berkaitan.

Portfolio perlu disediakan mengikut susunan berikut:

BAHAGIAN A:

1. Falsafah pengajaran dan pembelajaran.
2. Strategi keseluruhan tentang kaedah pengajaran/penyeliaan dan penilaian.
3. Kreativiti dan inovasi serta impaknya terhadap pengajaran dan pembelajaran.
4. Penilaian dan testimonial pengajaran/ penyeliaan.
5. Penambahbaikan pengajaran/penyeliaan dan penilaian serta pembangunan profesional.
6. Kesarjanaan dalam pengajaran/penyeliaan dan penilaian.

BAHAGIAN B:

Lampirkan semua bahan bukti yang berkaitan mengikut susunan dalam bahagian A.

Portfolio perlu diserahkan dalam format salinan keras (*hardcopy*) kepada Jawatankuasa AKIPP 2020.

KRITERIA PENILAIAN

Penilaian bagi Anugerah Pengajaran adalah berdasarkan kriteria berikut:

1. Falsafah pengajaran dan pembelajaran.
2. Strategi keseluruhan tentang kaedah pengajaran / penyeliaan dan penilaian.
3. Kreativiti* dan inovasi** serta impaknya terhadap pengajaran dan pembelajaran.
4. Penilaian dan testimonial pengajaran / penyeliaan.
5. Penambahbaikan pengajaran / penyeliaan dan penilaian serta pembangunan profesional.
6. Kesarjanaan dalam pengajaran / penyeliaan dan penilaian.

*Kreativiti ialah penjanaan idea atau teknik atau strategi baru dalam pengajaran dan pembelajaran serta penilaian. Kreativiti diukur berdasarkan kebaruan idea dan penggunaan unsur-unsur terbaharu (seperti teknologi /ICT/strategi pengajaran terkini) dalam pengajaran dan pembelajaran serta penilaian.

**Inovasi ialah usaha menambah nilai pengajaran dan pembelajaran serta penilaian bagi kursus-kursus yang diajar. Kejayaan inovasi diukur berdasarkan impaknya terhadap meningkatkan motivasi dan kualiti pembelajaran pelajar.

PROSEDUR PENILAIAN

Penilaian dijalankan secara berperingkat seperti berikut:

Peringkat 1: Penilaian portfolio

Portfolio WAJIB mengandungi perkara-perkara berikut:

1. Falsafah pengajaran dan pembelajaran yang menggambarkan keserjanaan pemohon.

- i. Pernyataan falsafah yang jelas dengan kepercayaan dan nilai
- ii. Pernyataan teori/model yang mendasari falsafah pengajaran dan pembelajaran.

2. Pernyataan strategi perancangan dan pelaksanaan keseluruhan tentang kaedah pengajaran/penyeliaan dan penilaian.

Perincikan dan jelaskan strategi perancangan dan pelaksanaan yang dilakukan terhadap perkara berikut:

- i. Pengajaran/penyeliaan
- ii. Penilaian

Sertakan bahan bukti/maklumat yang berkaitan dengan pernyataan strategi di atas, contoh:

- Senarai kursus
- Rangka kursus dan bilangan pelajar
- Bilangan pelajar diselia mengikut peringkat Sijil/Diploma/Sarjana Muda/Sarjana/ PhD

3. Kreativiti dan inovasi serta impaknya terhadap pengajaran dan pembelajaran (kaedah pengajaran/penyeliaan dan penilaian).

3.1 Pernyataan kreativiti dan inovasi yang sejajar dan menyokong:

- i. falsafah pengajaran/penyeliaan dan penilaian
- ii. kaedah pengajaran/penyeliaan dan penilaian

3.2 Terangkan kreativiti dan inovasi yang dilaksanakan

- i. Ciri
 - Asli
 - Signifikan
 - Relevan

- ii. Kaedah pengajaran dan pembelajaran atau penilaian yang merangsang dan memupuk kemahiran berfikir aras tinggi (KBAT)
- iii. Kesejajaran antara kaedah pengajaran/penyeliaan dan penilaian dengan hasil pembelajaran.

3.3 Impak kreativiti dan inovasi yang digunakan terhadap kualiti pengajaran kepada:

- i. Peningkatan pencapaian pelajar
- ii. Kualiti hasil kerja pelajar

Sertakan bukti bagi menyokong bahagian yang berkenaan.

4. Penilaian dan testimonial pengajaran/penyeliaan

4.1 Sertakan bukti hasil penilaian pengajaran/penyeliaan oleh pelajar

4.2 Sertakan testimonial pengajaran/penyeliaan berkesan daripada pelbagai sumber merangkumi:

- i. Pelajar
- ii. Rakan Sejawat
- iii. Jabatan/Fakulti
- iv. Universiti
- v. Komuniti/Industri

5. Penambahbaikan pengajaran/penyeliaan dan penilaian serta pembangunan profesional

5.1 Penambahbaikan kaedah pengajaran/penyeliaan dan penilaian melalui amalan reflektif yang merangkumi:

- i. Dokumentasi refleksi
- ii. Analisis/sintesis untuk penambahbaikan
- iii. Tindakan dan perkongsian

5.2 Pembangunan profesional dalam pengajaran/penyeliaan dan penilaian.

6. Kesarjanaan dalam pengajaran/penyelidikan dan penilaian

- 6.1 Perkongsian ilmu dan amalan pengajaran/penyelidikan dan penilaian di pelbagai peringkat (universiti/kebangsaan/antarabangsa) melalui mana-mana yang berikut:
- i. Media sosial (termasuk YouTube, Blog, Facebook dll)
 - ii. Bengkel/seminar
 - iii. Komuniti pembelajaran (contoh Special Interest Group)
 - iv. Modul pembelajaran/ buku teks
 - v. Penerbitan berwasit
 - vi. Penerbitan digital (contoh e-buku,e-jurnal,bahan pembelajaran terbuka (OER))
 - vii. Kursus dalam talian (contoh MOOCs, micro-credential)
 - viii. Bahan-bahan lain yang berkaitan
- 6.2 Pengiktirafan (anugerah/jemputan ucap utama/seminar/ penceramah jemputan/jurulatih utama/mentor) yang diperolehi.
- 6.3 Kepimpinan (pengerusi/jawatankuasa) dalam komuniti akademik (fakulti/universiti/persatuan akademik kebangsaan/ antarabangsa) yang berkaitan dengan pengajaran dan pembelajaran.

NOTA:

Kandungan portfolio hendaklah disusun mengikut urutan di atas. Portfolio pemohon yang mencapai titik ambang akan maju ke Peringkat 2.

Peringkat 2: Simulasi Pengajaran dan Temuduga

Simulasi pengajaran dan temuduga akan dijalankan bagi pemohon yang telah disenarai pendek di Peringkat 1.

1. Simulasi Pengajaran

Masa yang diperuntukkan bagi simulasi pengajaran adalah 15 minit. Perkara yang dinilai dalam simulasi pengajaran:

- 1.1 Keberkesanan komunikasi
- 1.2 Kejelasan penyampaian
- 1.3 Keberkesanan penggunaan bahan bantu mengajar
- 1.4 Keupayaan meyakini dan memotivasikan 'pelajar'
- 1.5 Keupayaan melibatkan 'pelajar' secara aktif dan berkesan
- 1.6 Keupayaan menilai pemahaman 'pelajar'

2. Temuduga

Temuduga akan merangkumi perkara berikut:

- 2.1 Falsafah pengajaran dan pembelajaran
- 2.2 Kreativiti dan inovasi serta impaknya terhadap pengajaran dan pembelajaran
- 2.3 Penambahbaikan pengajaran dan pembelajaran
- 2.4 Kesarjanaan dalam pengajaran dan pembelajaran
- 2.5 Refleksi sendiri terhadap simulasi pengajaran

KELOMPOK ANUGERAH

Enam (6) kelompok Anugerah Pendidik UMS dan contoh bidang adalah seperti berikut:

Kelompok Anugerah	Contoh Bidang
Sains Tulen	Biologi Fizik Kimia Matematik
Sains Gunaan	Sains Industri Sains Komputer / Teknologi Maklumat Seni Bina Teknologi Industri Teknikal dan Vokasional
Sains Kesihatan	Farmasi Kejururawatan Kesihatan Bersekutu Pergigian Perubatan
Kejuruteraan	Kejuruteraan Aeroangkasa Kejuruteraan Awam Kejuruteraan Bahan dan Sumber Mineral Kejuruteraan Elektrik dan Elektronik Kejuruteraan Kimia Kejuruteraan Mekanik
Sastera dan Sains Sosial	Antropologi Bahasa dan Linguistik Ekonomi Falsafah Geografi Kesusasteraan Pengajian Etnik Pengajian Islam Psikologi Sains Politik Sejarah Seni Sosiologi

Sastera Gunaan dan Sains Sosial Gunaan	Komunikasi Pendidikan Pengurusan Perakaunan Perniagaan Perundangan Psikologi Industri Seni Persembahan
---	---

Bidang pengajian yang tidak disenaraikan dalam 'Contoh Bidang' akan dimasukkan dalam kelompok berdasarkan fakulti/pusat pengajian/pusat/institut di mana pemohon mengajar.